



ESCUELA ABRAHAM SEPULVEDA PIZARRO

JUAN MARTINEZ N°351 FONOS 240583 COPIAPO

e-mail: escabrahamsepulvedapizarro@gmail.com

2° básico

Artes Visuales

LA REPRESENTACIÓN DE PERSONAS DESDE LA MIRADA DEL ARTISTA

Objetivo

- ⦿ OA 1. Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del:
 - ❖ Entorno natural: figura humana y paisajes chilenos.

Actividad:

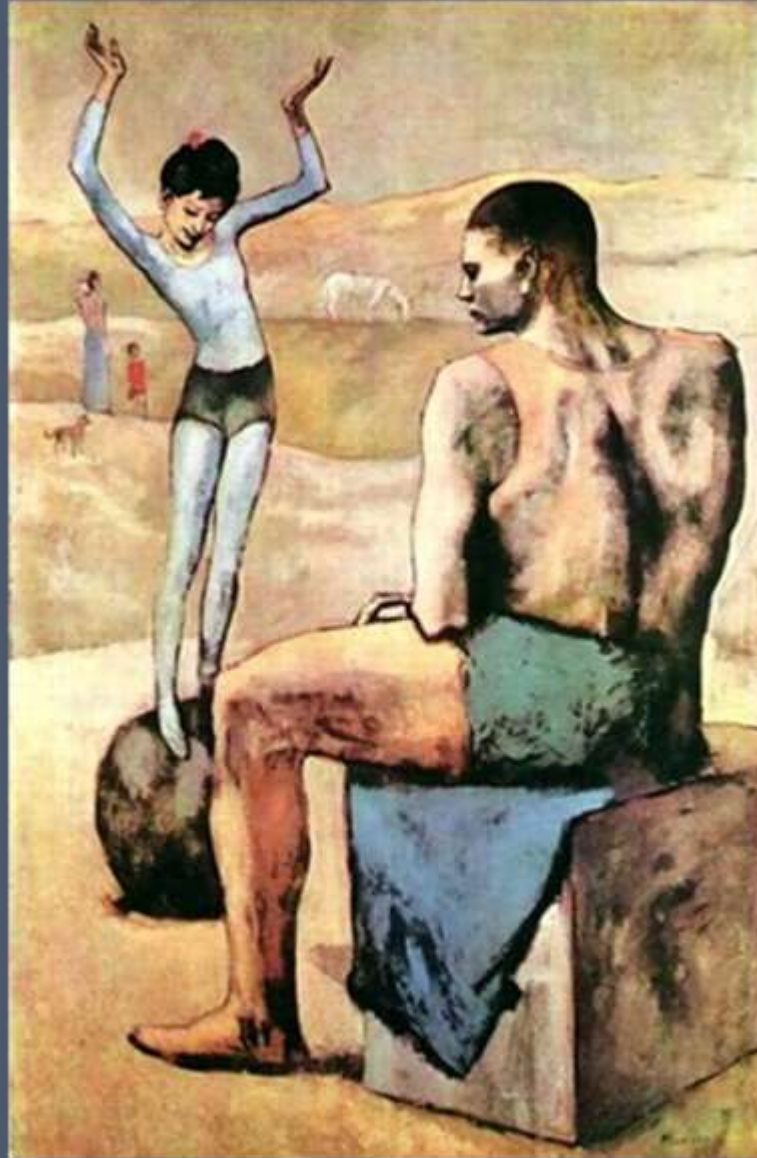
- Los estudiantes observan pinturas y fotografías de personas hechas por diferentes artistas. Algún integrante de su familia lo guía en la conversación con preguntas como:
- ¿Quiénes son las personas que aparecen en estas fotografías y pinturas?
- ¿Las conoce, por qué serán importantes?
- ¿Qué ocurre en la escena?
- ¿Qué emociones , sensaciones o sentimientos te genera cada una de las obras?



Imagen en wondpress.com con licencia Creative Commons 4.0

El Guitarrista de Pablo Picasso

El Guitarrista de Pablo Picasso



La acróbata de la bola de Pablo Picasso

La acróbata de la bola de Pablo Picasso



Los Músicos de Pablo Picasso

Los Músicos de Pablo Picasso



Modigliani,



Manet



Gabriela Mistral
Gabriela Mistral
de Oswaldo Guayasamin



Antes del partido de Claudio Bravo

ACTIVIDAD

- Se miran en un espejo. Poniendo atención en la forma de su cara, pelo, nariz, ojos, mejillas, cejas, boca, mentón, cuello y orejas.
- Luego:
 - Realizan un autorretrato.
 - Puede ser realizado con los que tengan en casa:
 - Cuaderno, croquera, hoja de block.
 - Lápices de colores, tempera, acuarela, etc.